

Mercoledì 6 dicembre 2017
Foggia. Via Arpi 155 . ore 18,00

evento 5|17



Museo del Territorio

Inaugurazione della mostra

UNA STORIA SPEZZATA GUERRIERI ED EROI AD ARPI



**MUSEO
PROVINCIALE
DEL TERRITORIO
DI FOGGIA**

**PROVINCIA
DI FOGGIA**
PROMODAUZIA
SOCIETÀ CONSORTILE
PER AZIONI

**REGIONE
PUGLIA**
**POLO
BIBLIO-MUSEALE
DI FOGGIA**

in collaborazione con
**SOPRINTENDENZA
ARCHEOLOGIA
BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI
BARLETTA-ANDRIA-TRANI
E FOGGIA**
**LABORATORIO
DI RESTAURO**

**GUARDIA
DI FINANZA**
**CENTRE
JEAN BERARD
DI NAPOLI**
**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BARI**
**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI SALERNO**

progetto
MIRA
PROGETTI E DIDATTICA
DEI BENI CULTURALI

partner di progetto
CLAUDIO GRENZI SAS
COMUNICAZIONE EDITORIA
MUSEOGRAFIA

partner tecnici
**REALE MUTUA
AGENZIA
FOGGIA CAVOUR**
TULLIO MANCINI SAS
GRENZIDESIGN



PROMO
DAUNIA



in collaborazione con



SOPRINTENDENZA
ARCHEOLOGIA, BELLE
ARTI E PAESAGGIO PER LE
PROVINCE DI BARLETTA-
ANDRIA-TRANI E FOGGIA

LABORATORIO
DI RESTAURO

progetto



PROGETTI E DIDATTICA
DEI BENI CULTURALI

partner di progetto



Claudio Grenzi sas
COMUNICAZIONE EDITORIA
MUSEOGRAFIA

partner tecnici

REALE MUTUA
AGENZIA
FOGGIA CAVOUR
TULLIO MANCINI SAS
GREZZIDISEGN

evento 517

Arpi trafugata e ritrovata Una storia spezzata Guerrieri ed eroi ad Arpi

**Mercoledì 6 dicembre 2017
Foggia. Museo del Territorio
Via Arpi 155 . ore 18,00**

Da appena otto mesi camminare lungo via Arpi ha un sapore diverso. Muri che prima si davano per scontati ora nascondono nuovi luoghi e offrono nuova conoscenza. In molti in città dal 23 febbraio 2017 ora conoscono il nuovo aspetto del Museo del Territorio, molti ora sanno che nella "vecchia maternità" c'è un museo attivo, sorprendentemente vivo.

Fra gli intenti dell'Associazione Mira e della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Barletta-Andria-Trani e Foggia, con il progetto "Al Museo in tutti i sensi" della Presidenza del Consiglio dei Ministri, vi è appunto quello di contribuire ad animare il dibattito culturale attraverso l'ideazione e l'organizzazione di convegni e incontri sulle interessanti esposizioni, di percorsi didattici per gli studenti di tutta la provincia: un'occasione di riflessione comune e confronto sui temi più attuali afferenti il settore dei beni culturali e, al contempo, di crescita civile e morale.

Mercoledì 6 dicembre 2017, alle ore 18, in Via Arpi 155, la **Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia** presenta per la prima volta il corredo di vasi a figure rosse, di altissima fattura artistica ed esecutiva, oggetto di un sequestro nel 2011 e di un conseguente intervento di recupero svolto nel 2012 in località Arpi – Montarozzi, in collaborazione con il **Nucleo Mobile della Compagnia di Foggia della Guardia di Finanza**, e proveniente da una tomba probabilmente a camera databile alla fine del IV sec. a.C. La presentazione del corredo, oggetto di un complesso intervento di restauro realizzato presso il Laboratorio della Soprintendenza, con il contributo della Fondazione Banca del Monte di Foggia, si inserisce nell'ambito delle attività di documentazione e studio dello straordinario patrimonio archeologico dell'antica città di Arpi, svolto dal 2014 nell'ambito del Progetto "Arpi Project: abitare una città", promosso dal 2014 dal **Centre Jean Bérard di Napoli** e dall'**Università degli Studi di Salerno**.

Il Museo del Territorio ha cambiato aspetto – passando da semplice espositore a luogo interattivo, sovvertendo l'ormai obsoleto principio del vietato toccare, vietato fotografare, divenendo il MUSEO DEL FARE. In uno dei momenti di crisi più lunghi per i musei provinciali di Foggia, gli attori culturali coinvolti nel progetto hanno valorizzato al massimo tutte le risorse disponibili, sono state messe in campo la creatività, la voglia di fare e si sono individuate nuove formule di impegno per gli anni che seguiranno.

Questa *success story*, non è in realtà che una rampa di lancio con curva inizialmente impercettibile ma significativa e sempre più in salita, è una storia in cui i visitatori del Museo sono e saranno accompagnati dagli attori coinvolti nel progetto per ammirare una cosa sola: il cambiamento in grado di raccontare un territorio ricco di testimonianze storiche.

Saluti

Gabriella Berardi

Direttrice Polo Biblio Museale
della Provincia di Foggia

Simonetta Bonomi

Soprintendente Archeologia, Belle Arti e
Paesaggio per le province di
Barletta-Andria-Trani e Foggia

Francesco Gazzani

Comandante Provinciale
della Guardia di Finanza di Foggia

Interventi

Italo M. Muntoni

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia

Nicola Bevilacqua

Comando Provinciale Guardia di Finanza di Foggia

**Sulle tracce di un corredo...
Dal sequestro all'intervento
di scavo di emergenza**

Salvatore Patete

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per le province di Barletta-Andria-Trani e Foggia

**Recupero e restauro dei vasi a figure
rosse**

Annarosa Mangone

Dipartimento di Chimica dell'Università
degli Studi di Bari "Aldo Moro"

**Vasi ai raggi X: materie prime e
tecnologie delle figure rosse**

Claude Pouzadoux

Direttrice del Centre Jean Bérard di Napoli

**L'immaginario eroico attraverso i vasi a
figure rosse: produzione e committenza**

Alfonso Santoriello

Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale
dell'Università di Salerno

**Arpi project. Aree interne e paesaggi
rurali: dalla conoscenza alle Comunità**

evento in collaborazione con



Centre
Jean Bérard
di Napoli



Università
degli Studi
di Bari



Università
degli Studi
di Salerno



Al museo ... in tutti i sensi
Finanziato nell'ambito del Piano
Azione Coesione "Giovani no profit"



Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO DELLA GIOVENTÙ E DEL SERVIZIO CIVILE NAZIONALE

Per prenotazioni Scuole
contattare segreteria del progetto
MIRA tel. 389.1343289; mirassociazione@libero.it

Per prenotazioni e visite guidate
contattare la segreteria del Museo
tel./fax 0881791483