

**LE FAIT URBAIN
EN SICILE HELLÉNISTIQUE**

Collection du Centre Jean Bérard, 55

Frédéric Mège

**LE FAIT URBAIN
EN SICILE HELLÉNISTIQUE**

**L'habitat à Mégara Hyblaea
aux IV^e et III^e siècles av. J.-C.**

Naples
2021

Le fait urbain en Sicile hellénistique: l'habitat à Mégara Hyblaea aux IV^e et III^e siècles av. J.-C. / Frédéric Mège. – Naples: Centre Jean Bérard, 2021 (Collection du Centre Jean Bérard, ISSN 1590-3869; 55)

ISBN 978-2-38050-027-1

1. Architecture domestique – Influence hellénistique – Italie – Megara Hyblaea (ville ancienne). 2. Architecture domestique – Influence romaine – Italie – Megara Hyblaea (ville ancienne). 3. Urbanisme – Italie – Sicile – Antiquité
I. Mège, Frédéric (1973-....)

CIP – Centre Jean Bérard

Suivi éditorial

Magali Cullin-Mingaud (UMR 8546 CNRS-PSL - USR 3133 CNRS-EFR)

Mise en page

Maurice Salaün

Graphisme de couverture

Giuseppina Stelo (USR 3133 CNRS-EFR)

Illustrations de couverture

Solonte, vue depuis la Maison des Guirlandes; Morgantina, vue depuis la Maison de Ganymède
Photographies: Frédéric Mège; plan: Frédéric Mège et Henri Tréziny

Collection du Centre Jean Bérard - ISSN 1590-3869

© Centre Jean Bérard - ISBN 978-2-38050-027-1

<https://centrejeanberard.cnrs.fr>

berard@unina.it

Diffusion De Boccard
www.deboccard.com

Libro Co. Italia
www.libroco.it

Edipuglia
www.edipuglia.it

Scienze e lettere
www.scienzelettere.com

Introduction

Le fait urbain en Sicile hellénistique, thème que l'on se propose de traiter dans ce livre, concerne plusieurs aspects : un aspect culturel, celui d'une Sicile avec ses composantes grecque, punique et indigène ; un aspect historique, l'époque hellénistique au sens large ; un aspect archéologique, le fait urbain. Ce sujet englobe donc une problématique ample et multiforme, qui n'a que rarement été traitée en tant que telle par la recherche archéologique. En effet, les travaux sur le fait urbain en Sicile se focalisent avant tout sur une autre période, l'époque archaïque, celle des colonisations, ou alors, quand bien même ils traitent de l'époque hellénistique, ils se limitent à un site archéologique particulier ; d'autres thématiques archéologiques, même étendues à l'ensemble de la Sicile hellénistique, ne traitent que d'un aspect de l'architecture en milieu urbain, en particulier domestique, comme les mosaïques ou les entablements. Cet ouvrage veut donc proposer une vision d'ensemble de l'habitat urbain et de son insertion dans les villes de Sicile hellénistique. La documentation sur laquelle je m'appuie a été réunie lors de ma thèse de doctorat, dirigée par H. Tréziny, intitulée *Habitat et urbanisme dans les cités grecques de Sicile orientale à l'époque hellénistique (IV^e-III^e siècles av. J.-C.)*. L'exemple de Mégara Hyblaea. Celle-ci s'est déroulée dans le cadre des recherches entreprises depuis septembre 2008 par l'École française de Rome afin de publier les données des fouilles anciennes de Mégara Hyblaea. Ces travaux universitaires, on le voit dans leur intitulé, mettaient donc déjà l'habitat de la Mégara hellénistique au centre d'une étude plus vaste sur la Sicile des IV^e et III^e siècles av. J.-C., étude qui incluait non seulement la Sicile orientale, que l'on peut alors assimiler à une région de matrice

culturelle grecque, mais également d'autres régions, aux empreintes culturelles différentes, telles qu'il en existait encore à l'époque, c'est-à-dire puniques et autochtones. Le présent ouvrage suit donc le même fil conducteur en organisant la réflexion autour d'un sujet, le fait urbain, traité de façon transversale sur l'ensemble de la Sicile hellénistique. Son thème et son titre deviennent ainsi : *Le fait urbain en Sicile hellénistique. L'habitat à Mégara Hyblaea aux IV^e et III^e siècles av. J.-C.*

Ce livre s'inscrit en premier lieu dans un cadre historique, celui des IV^e et III^e siècles av. J.-C. en Sicile, que je nommerai par commodité « époque hellénistique », bien qu'il ne corresponde qu'en partie aux dates qui définissent traditionnellement cette période. À cette époque, les conflits en Sicile se sont cristallisés autour d'une lutte territoriale entre Grecs et Carthaginois, à laquelle Rome se mêla à partir de 264 av. J.-C., déclenchant ainsi la première guerre punique. Au-delà de la Sicile, dans l'ensemble de la Méditerranée, les IV^e et III^e siècles ont été une époque charnière, qui a vu la notion de « cité-État » être souvent reléguée au second plan au profit d'abord des royaumes hellénistiques, puis de l'impérialisme romain. La révolution culturelle et sociale qui s'opéra alors dépassa largement le cadre de la seule politique d'État, allant jusqu'à modifier certains aspects de la sphère privée des populations, comme la façon d'habiter les maisons, ce dont rendent compte justement les évolutions de l'architecture domestique. Ainsi, c'est l'étude de l'habitat urbain qui constitue notre deuxième axe de recherche. Cette approche archéologique est envisagée dans la thématique plus large du fait urbain, car l'étude des maisons doit nécessairement être associée à celle du cadre urbanistique dans

lequel elles s'inscrivaient et dont elles dépendaient étroitement. Je m'attacherai ainsi à caractériser et à comprendre la structure des habitations des villes de Sicile hellénistique afin de déterminer leurs spécificités selon la période et le lieu. Le lieu, enfin, au sens d'espace géographique, est le troisième axe de ce thème de recherche. Comme on peut s'y attendre, il a des connotations qui vont au-delà de la seule géographie. Entre les prémices des colonisations grecques et phéniciennes au VIII^e siècle et l'avènement de la domination romaine à la fin du III^e siècle av. J.-C., la Sicile est représentée dans l'historiographie comme divisée territorialement entre Grecs et Puniques. De fait, chacune de ces deux grandes cultures a possédé une zone d'influence, voire de domination, dont l'étendue a souvent varié au cours du temps, notamment après la fin du V^e siècle, mais avec une constante : l'Ouest était aux Puniques et l'Est appartenait aux Grecs. Le choix du lieu de l'étude archéologique, à cette période de l'histoire, a donc des implications culturelles : ici, c'est la ville hellénistique de Mégara Hyblaea que l'on a choisi de placer au centre du discours. Située en Sicile orientale, Mégara fut l'une des toutes premières colonies grecques d'Occident et l'une des dernières à tomber lorsque les Romains conquièrent la Sicile : située au cœur d'un territoire dominé par les Grecs, elle peut donc être considérée comme une authentique cité grecque, de sa fondation à la fin du VIII^e siècle à sa conquête à la fin du III^e siècle av. J.-C. De prime abord, pourtant, le choix de Mégara comme objet central de l'étude peut paraître surprenant. En effet, le site est essentiellement connu pour sa période archaïque, à juste titre abondamment étudiée et publiée. D'ailleurs, les archéologues français qui reprirent les fouilles à Mégara à la toute fin des années 1940 avaient fondé leur projet sur une hypothèse basée sur la tradition littéraire et selon laquelle l'histoire de la cité se limitait à cette période. Or les premiers sondages révélèrent immédiatement ce que les fouilles suivantes n'ont par la suite cessé de confirmer : il y avait bel et bien eu une époque hellénistique (et même classique, on en est désormais certain), puis républicaine à Mégara. La matière archéologique ne manque donc pas d'autant que, on aura l'occasion de le redire souvent, rares sont les vestiges « post-archaïques » de l'urbanisme mégarien à avoir été publiés de manière satisfaisante. Cette situation justifie donc, en soi, une étude consacrée à l'habitat hellénistique de Mégara Hyblaea et à ses rapports avec le tissu urbain. Cependant, une telle étude ne prend son intérêt que si on la met en perspective avec d'autres contextes « chrono-culturels ». Dès lors, il est inté-

ressant de comparer dans un premier temps le cas de Mégara à celui d'autres villes considérées comme culturellement proches : Géla, Camarine, Tyndaris et Syracuse, toutes situées en Sicile orientale, font partie de celles-là. Sont incluses également des villes au statut culturel plus contrasté, eu égard à leur situation et à leur histoire : on passe ainsi progressivement de cités comme Morgantina et Agrigente, au caractère fortement hellénique, à d'autres, aux faciès plus mixtes, comme Monte Iato et Solonte. Enfin, on conclut cette mise en perspective par des villes et des sites qui incarnent un autre visage de la Sicile de l'époque. Ainsi Sélinonte nous donne notamment l'occasion d'évoquer ce qu'étaient les caractéristiques de l'habitat punique en Sicile. Les établissements de Gibil-Gabib, Scornavacche et Monte Saraceno, quant à eux, permettent de compléter ce tableau en décrivant ce que je nomme de façon volontairement vague, et forcément impropre, « le contexte indigène ».

L'ouvrage est composé de trois parties. La première sert à poser le cadre historique de cette recherche en rappelant certains événements marquants survenus en Sicile orientale entre la fin du V^e et la fin du III^e siècle av. J.-C., soit entre l'invasion de la Sicile par Carthage de 406 à 404 av. J.-C. et la prise de Syracuse par Rome en 211 av. J.-C. (chapitre 1). Ce traitement historique est court, car il sert seulement à situer des événements survenus dans les villes de Sicile auxquelles on a choisi de s'intéresser ici, événements dont on a souvent voulu faire la cause directe des changements observés sur le fait urbain. Les faits archéologiques censés illustrer ces évolutions sont présentés dans le deuxième volet de la première partie : les diverses interprétations qui en ont été faites, sujettes à débat, sont justement l'occasion d'introduire les théories qui ont marqué et marquent encore la recherche contemporaine sur le fait urbain en Sicile hellénistique (chapitre 2).

La deuxième partie est consacrée à l'habitat et à l'urbanisme de Mégara Hyblaea à l'époque hellénistique. Elle comprend quatre chapitres destinés à étudier de façon progressive tous les aspects de la question. Le chapitre 4 (« Les éléments de la construction ») s'intéresse aux éléments architecturaux des maisons ; le chapitre 5 (« Les types de pièces »), à certaines pièces caractéristiques ; le chapitre 6 (« Les maisons : plans et évolutions »), aux habitations identifiées et à leurs évolutions. Ces trois dossiers permettent, en conclusion de la deuxième partie, de développer plus largement les considérations sur le fait urbain dans la Mégara hellénistique (chapitre 7).

La troisième partie élargit l'étude de l'habitat et de l'urbanisme à l'ensemble de la Sicile des IV^e et III^e siècles av. J.-C. Elle débute par une révision critique des données archéologiques issues de ces villes de Sicile hellénistique citées plus haut (chapitre 8). Ce réexamen, confronté aux données du cas de Mégara, permet alors de formuler de nouvelles propositions et de proposer une réponse aux questions soulevées dans la première partie (chapitre 9).

Enfin c'est dans la conclusion générale que le lecteur pourra évaluer de façon synthétique la contribution de cet ouvrage à l'étude du fait urbain en Sicile hellénistique. Elle débute par un bilan de l'ensemble des données archéologiques que l'on a traitées, afin de faire ressortir ce qui caractérise l'habitat et l'urbanisme de la Sicile hellénistique, et elle se poursuit par une réflexion sur les liens éventuels entre ces faits archéologiques et les événements historiques décrits en première partie. On clôt cette conclusion générale par les questions ouvertes en introduction et par les perspectives qui s'offrent à de futures investigations.

Je ne saurais terminer cette introduction sans remercier brièvement toutes celles et tous ceux qui m'ont accompagné tout au long de ce cheminement en Archéologie commencé il y a maintenant une quatorzaine d'années. Brièvement, car il n'y aurait pas assez de place ici pour exprimer toute ma gratitude et toute ma reconnaissance envers mes proches, famille et amis, mes collègues et mes camarades. Et parce que je craindrais d'oublier quelqu'un, je ne nommerai donc personne, mais chacune et chacun saura se reconnaître je l'espère dans l'hommage chaleureux que je veux leur rendre ici.

Avertissement

J'ai choisi d'adopter les partis pris terminologiques et chronologiques suivants :

- les références aux monographies sur Mégara des collections de l'EFR sont indiquées sous la forme donnée ci-après : Mégara + numéro dans la série, en italique. Pour les structures hellénistiques je donne, le cas échéant et autant que possible, les différents noms utilisés dans la littérature archéologique sur Mégara : ceux de Mégara 3, ceux définis récemment dans l'Atlas de Mégara (Mégara 7) et éventuellement ceux issus de mes précédents travaux universitaires (notamment Mège 2010 pour les sols). La référence étant désormais l'Atlas, plusieurs structures mentionnées dans certaines publications écrites avant la parution de ce livre ont pu changer de nom (notamment dans Mège 2013, Mège 2014, Mège 2019a et Mège 2019b) ;

- pour les noms des villes antiques de Sicile, j'utilise ceux que sanctionne l'usage archéologique, c'est-à-dire des noms francisés pour les plus connus (exemples : Syracuse, Géla, Mégara, Camarine) ou des translittérations du grec ancien pour les autres (exemples : Abakainon, Kentoripa, Morgantina) ;

- toutes les dates et toutes les périodes historiques mentionnées s'entendent par défaut comme étant situées « avant J.-C. ». À part le cas particulier de l'époque hellénistique, j'utilise les noms des autres périodes chronologiques telles que traditionnellement définies en archéologie classique : archaïque, classique, républicaine et impériale. En cas d'ambiguïté, je recours aux siècles.

Table des matières

Introduction	5
--------------------	---

PREMIÈRE PARTIE HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DE LA SICILE ENTRE LA FIN DU V^e ET LA FIN DU III^e SIÈCLE AV. J.-C.

Chapitre 1. Le contexte historique	11
Les sources et la bibliographie	12
Les villes de Sicile sous l'hégémonie de Denys : archéologie et frontières géographiques.....	13
Revendications politiques à l'époque de Denys le Jeune et de Dion : un nouveau partage des terres.....	15
L'époque de Timoléon : commentaires sur les colonisations	15
L'époque d'Agathocle : à propos de ses rapports avec les cités.....	16
L'époque de Hiéron II : à propos de sa politique envers les villes	17
Chapitre 2. La recherche archéologique sur le fait urbain	19
Histoire de la recherche.....	19
L'hypothèse du renouveau de la Sicile à l'époque de Timoléon	23
Grec hellénistique ou Romain républicain ? Débats actuels sur la chronologie de certains édifices de Sicile	24
Les fondements.....	25
Le cas de Monte Iato	26
Le cas de Morgantina	27
Le cas de Tyndaris.....	27
Le cas de Solonte	28
Conclusion.....	30

DEUXIÈME PARTIE MÉGARA HYBLAEA ET SON HABITAT À L'ÉPOQUE HELLÉNISTIQUE

Chapitre 3. Le site et la ville hellénistique	33
Géographie	33
Histoire	35
La mise au jour de la Mégara hellénistique.....	37
Chapitre 4. Les éléments de la construction	41
Les murs	41

Matériaux	41
Classement typologique	41
Les fondations	41
Les élévations	42
Analyse des techniques de construction	43
Les enduits	47
Les seuils et les passages	47
Typologie des seuils	47
Type a	48
Type b	48
Type c	49
Type d	49
Type e	49
Les systèmes de fermeture	50
L'hubriserie	50
Les jambages et les linteaux	53
Le verrouillage	54
Considérations chronologiques	54
Les sols	58
Typologie des sols construits	58
Les sols bétonnés	58
Les pavements	66
Chronologie des sols construits	69
Les couvertures	70
Les tuiles archaïques	71
Le matériel hellénistique	71
Les équipements hydrauliques	74
Les puits	74
Les fosses à déchets	77
Les citernes	80
Les évacuations	82
Les escaliers	83
Conclusions sur les éléments de la construction	85
Chapitre 5. Les types de pièces	87
Préambule: de la fonction des pièces	87
Les latrines	87
Les latrines 30,22	89
Les latrines 58,42	89
Les latrines 22,68	92
Conclusions sur les latrines	93
Les salles d'eau	95
La salle d'eau A4	95
La salle d'eau 50,87	97
La salle d'eau 58,B18	98
La salle d'eau 42,78	99
Les « bains de Gnaeus Modius »	100
Conclusions sur les salles d'eau	102
Les salles de réception	104
L'andrôn	104
Le Dreiraumgruppe	105
Le cubiculum	105
Critères d'identification	107
Les salles 14,59a et 14,59b	107

La salle 22,34 et l'ensemble 22,33-34-35	108
La salle 22,36	110
La salle 30,60	110
Les salles 49,B15 et 49,B17	110
Les salles 58,28G et 58,28P	112
La salle 58,71	113
La salle A6 et l'exèdre A1/2	113
Un cas particulier: la salle 30,41	114
Conclusions sur les salles de réception	114
Chapitre 6. Les maisons: plans et évolutions	117
L'îlot IX et la maison IX A: la « maison hellénistique du chantier A »	120
La période archaïque: les préexistences	121
La période hellénistique: stratigraphies et techniques de construction.....	124
La période hellénistique: la phase 1 de la maison IX A.....	125
La période tardive: les remaniements et les transformations (phases 2, 2bis et tardive)	129
Conclusions sur la maison IX A	135
L'îlot XV: la maison XV B (maison 49,19)	136
L'étude architecturale	138
Commentaires sur l'étude architecturale	142
Conclusions sur la maison XV B	148
L'îlot VI: le quartier des maisons 13,22 (= PR2_A2) et VI G-H (= R2_G2)	149
La « période post-archaïque »	153
La « période enceinte R1 »	156
Le cas du bâtiment VI A	167
La « période enceinte R2 »	169
La « période post-enceinte R2 »	174
Conclusions sur les maisons de l'îlot VI.....	177
Conclusions sur les maisons.....	177
Chapitre 7. Le fait urbain à Mégara Hyblaea à l'époque hellénistique	181

TROISIÈME PARTIE
HABITAT ET URBANISME EN SICILE AUX IV^e ET III^e SIÈCLES AV. J.-C.

Chapitre 8. Villes grecques, puniques et indigènes: relectures et réflexions	189
Géla.....	189
Camarine	193
Tyndaris	196
Syracuse	200
Morgantina.....	208
Agrigente	218
Monte Iato	223
Solonte.....	225
Sélinonte et l'habitat punique	231
Sites indigènes.....	236
Chapitre 9. Nouvelles propositions	243
Les bétons de tuileau en Sicile: origine et datation	243
Les mobiliers « de l'époque de Timoléon »: révision d'une attribution erronée.....	250
La « Sicile de Timoléon » et la chronologie des édifices: éléments de réponse	253
Pour un nouvel état de la recherche.....	257

Conclusion	259
Bilan des données archéologiques	259
Les murs.....	259
Les seuils de porte.....	260
Les sols construits.....	260
Les couvertures.....	260
Les équipements hydrauliques.....	260
Les escaliers.....	261
Les types de pièces	261
Les types de plans des habitations.....	262
L'urbanisme en Sicile hellénistique : permanences et ruptures. Questions métrologiques	263
Événements historiques et faits archéologiques	266
Ouvertures.....	269
Mégara Hyblaea hellénistique : et ensuite ?	269
La place de la Sicile en Méditerranée hellénistique	270

ANNEXES

1 - Périodes traitées dans les principales références bibliographiques	274
2 - Principaux événements historiques	275
3 - Groupe du matériel attribué à l'époque de Timoléon	276
4 - Cotes des différentes structures de l'îlot VI	277
Bibliographie	279